

FORBÁT ALFRÉD ÉPÍTÉSZETI DÍJ 2023

BENYÚJTOTT PÁLYÁZATOK 01 - 05

02 - ÁLTALÁNOS ISKOLA ÉS BÖLCSŐDE BŐVÍTÉSE PELLÉRD

Pellérd, Park sétány 2. és Árnas utca 1.

Építésszek: Schunk Tímea DLA és Getto Tamás DLA

A Pellérdi Oktatási és Nevelési Központ térben és időben is elnyúló épület.

A ház egy hosszú folyamat eredménye, amely 4 ütemben épült.

- Az általános iskola tervei 2003-ban készültek, míg az utolsó ütem idén, 2023-ban került átadásra.
- Az első ütem, az iskola két alapelemből áll: tornacsarnok és tantermi szárny.
- Az épület óvodával folytatódott volna a terveink szerint, de az élet ezt átírta.
- Második ütemként a telek ellentétes sarkában, a 2 csoportos bölcsőde készült el.
- Az eltelt évek alatt számtalan tervek változatot készítettünk a megépült épületek összekapcsolására.
- Harmadik ütemként, 15 év elteltével folytathattuk az iskolát szaktantermekkel és ebédlő-konyhával,
- végül a bölcsőde is 4 csoportosra bővíthetett.

Fotó: The Greypixel Workshop



03 - ÚJ BÖLCSŐDE LÉTESÍTÉS, ZÁKÁNY

Zákány, Május 1. utca 37.

Építész: Dr. Greg András DLA

A meglévő működő óvoda és az új bölcsőde épület a község központi területén helyezkedik el, a községet két részre osztó Május 1. utca déli oldalán. Az épület az enyhe lejtésű terepbe illesztése az utca kialakult képét nem zavarja, statikus, egyszerű megjelenésével, visszafogott, természetes anyaghasználatával a természeti és lakókörnyezetbe beilleszthető. A tömeg nagy nyitásokkal fordul a játszókert és a déli, dél keleti irányokba, ezzel, természetes fényvel ellátva a belső tereket. A homlokzat egyszerű vakolt fehér struktúrájú, nagy osztású nyílászárókkal. Az árnyékolás gyermek színekkel színezett toltathó árnyékolókkal került megoldásra a szükséges terek esetén, a sárga szín a térségi zsálugáter színeiből táplálkozik. Az egyszerű tömegű épület déli, délkeleti frontja teljesen nyitott, ahol a gyermekszoba helyezkedik el.

Fotó: n.a.



01 - AUTÓBUSZ-ÁLLOMÁS, KOMLÓ

Építésszek: Tamás Anna Mária DLA,
Kovács-Andor Krisztián DLA,
Dancs Tamás, Zilahi Péter DLA

Részlet Gyergyák Ákos véleménycikkből: "A kétszintes, keskeny épület, karcsú és hosszúka tömeget eredményez, a távolban feltűnő kéményekkel a régi idők gőzhajóit idézi. A nem szokványos tömegképzés mögött nagyon is tudatos döntések sora húzódik. Az épületen végigmenő raszter összefogja a házat és a külső előtetőt is. A homlokzati megnyitások, a külső héjburkolat és az előtető pillérei is ebbe a rendszerbe szerveződnek. Az épület sötétszürke chevron mintás burkolata szó szerint öltözteti a házat, izgalmas homlokzati játékok képezve a szemlélőnek.

...

A komlói autóbusz-állomás épülete okos példa arra, hogy a megszabott finansziális keretek mellett hogyan lehet arányos, funkcionális, az utca embere számára is befogadható házat tervezni. Ebben a házában a funkció és esztétika finom egyensúlyra talál. Nagyon remélem, hogy az épület valóban indikátora lesz környezetének, de legalábbis a komlói lakók mentális térképének meghatározó emblémája."

Fotó: PaariFOTO



04 - Siklósi Járási Ügyészség új épülete

Siklós, Kossuth tér 9.

Építésszek: dr. Greg András DLA,
dr. Medvegy Gabriella DLA, dr. Sike Ildikó DLA,
dr. Veres Gábor DLA, dr. Tárnoki István DLA

Az új közigazgatási funkciót ellátó, Ügyészségi épület homlokzatának térfalba való illesztése csak egy a meglévő térfalminőségek, és tulajdonságok komplex vizsgálatával hajtható végre. A városközpont jelenlegi térfalhiányosságának kiegészítése, illeszkedése volt a feladat a történeti korok és különböző funkciók közé.

A meglévő belvárosi térfal alkotta homlokzat komplex rendszerének "hagymaszerű" kibontása, a rétegeinek "olvasása" mentén leltünk karakterekre, morfológiai viselkedés mintára. Ez határozta meg a tektonika, anyaghasználat és arányrendszer alkalmazását.

A telken zártsorúan közrefogó kétszintes szomszédok adta térfal szituáció és a funkciók adta igényrendszer összességéből adódott a kétszintes tömeg az utcára párhuzamos nyeregűtető kialakítással. A függőleges tagolású homlokzat karakterét a homlokzati plasztikumból kilépő vakolt architektúrájú pillérek adják, amelyek szigorúan határozzák meg a homlokzat ritmusát.

Fotó: n.a.



05 - MANDALA ÉTTEREM BELSŐÉPÍTÉSZETE, PÉCS

Pécs, Perczel Mór u. 26.

Építész: Nagy Emese

Képesek vagyunk-e megjeleníteni a minőségi létezést építészeti eszközökkel? Az elhivatottságot egy magasabb szintű, haladó, egészséges étkezési, főzési kultúra iránt?

Modern, az étterem haladó szellemét tükröző megjelenés mellett döntöttünk. A tér is olyan tiszta, átlátható legyen, mint a benne rejlő munkafolyamatok. A keretet az 1910-ben épült polgári ház adta. Kontrasztként az új funkcióknak megfelelő térosztás során felvállaltuk az új szerkezetek modern anyagokkal való megjelenítését.

A tervezés magában foglalta a láthatóan szerelt gépészeti rendszert, a világítási rendszert többek között a szimbolikus csigavonal alakú vezetéssel, az egyedi bútorok gyártmánytervét, egészen a tálalás eszközeiig. A tányérokon át a sószóráig, minden apró részletre kiterjedt. A megjelenés az anyagok természetéből fakad, nem igényel dekorálást. Így elkerülte az idő teltével az étteremnél oly jellemző díszítési kedvet.

Külön foglalkoztunk a grafikai megjelenéssel, ami a logó és annak fogadó elemként való alkalmazását, valamint a cégért jelentette. A belsőt teremtő gondolat tovább él a főzés, tálalás művészetében.

Fotó: n.a.



FORBÁT ALFRÉD ÉPÍTÉSZETI DÍJ 2023

BENYÚJTOTT PÁLYÁZATOK
06 - 11

08 – BARANYA VÁRMEGYEI KORMÁNYHIVATAL ÚJ IRODAÉPÜLETE, PÉCS

Pécs, József Attila utca 10.

Építész: Keresztes Béla

A Törzshivatal az 1950-es években épült pártközpont. Az épület szocreál stílusban megjelenő tömege, részlet díszítései a mai napig emblematikusan sugározzák az akkori funkciót. A tengerlyes szerkesztésű törzshivatal a József Attila útra nyílik, mely mögött elhanyagolt belső udvar bújik meg. Az udvar északi lezárásaként, a főépület szimmetrikus tengelyét folytatva került elhelyezésre az új iroda épület.

Alapkövetelménye volt a gyors építés, a költséghatékony szerkezet és anyagválasztás, valamint a cella rendszerű kis iroda modulok.

A létesítmény földszint és két emelet szintszámú, előregyártott vasbeton vázas épület melynek homlokzatai közül az északi és a déli homlokzatot nyitottá tudtuk tenni úgy, hogy a középfolyosós elrendezésű közlekedőkre nyílnak a zárt irodák.

A hasábos tömeg vakolat keretezésébe a bejárati és a jövőben kialakított sétatányra néző homlokzatok raszteres elhelyezését nyilászárói egy sötét színű téglaburkolatú felületbe kerültek úgy, hogy a két felület között nincs síkváltás, ezzel is hangsúlyozva a homogenitást. Fotó: n.a.



9 – REFORMÁTUS DIÁKOTTHON PÁPÁN

Pápa, Március 15. tér 9.

Építésszek: Máté Tamás és Vass-Eysen Áron

A kézműves-eklektikus hangulatú Pápa izgalmasága, hogy az épületekről leolvasható az időbeliség rétegzettségé. Az új diákotthon tömegével és plasztikus vakolat architektúrájával a városkép folytonosságába illeszkedik. Az épület színeiben és ablak-plasztikájában magán hordozza a reformkori, késő barokk küllémű belváros építészeti jegyeit, de kortárs építészeti megoldásokkal írja át őket.

A homlokzat vertikálisan gereblyézett vakolatot kapott, hogy a precíz, sík ablakok melletti nagy felületek rusztikusabbak legyenek, ezzel is hangsúlyozva a szobák kivételését a homlokzatra. A homlokzati felületek kézzel történő végiggereblyézése („vérgitapogatása”) egyfajta tisztelgés a régi építőmesterek kézművességére előtt. Pápán nagy hagyománya van a vakolat architektúrájának, így ezt kívánja folytatni az új épület is.

Fotó: Yanep Lust / BIVAK



06 - SZENT II. JÁNOS PÁL

RÓMAI KATOLIKUS PLÉBÁNIA BELSŐÉPÍTÉSZETE

Pécs, Nagy Imre u. 53.

Építész: Nagy Emese

Megbízó feladat részt venni egy közösség otthonának megteremtésében, és egyben igazi kihívás is egy kocsmából varázsolni kápolnát. A valaha vendéglátó egységnek helyt adó tér a béke, a hit, a közösségi élet színtere lett, az apró tér tisztává, átláthatóvá vált.

Az összetett, szabdaltságot terben, az alapterülethez képest jelentős programot kellett megvalósítanunk. A tereket úgy alakítottuk át, hogy a liturgia számára méltó hátteret biztosítsanak. A liturgikus tér a kereszt formával áttört fal köré szerveződik. A keresztben átszűrődő napfény, illetve éjszaka a bene rejlő világítás a magasztosság és a meghittség finom eszköze.

Az épület, a bútorok modern, letisztult formavilágukkal könnyed kontrasztban állnak a melegséget sugárzó fa anyaghasználatnál, a megvilágításban rejlő fényhátterrel, kiemelésekkel.

Hogy a tervek kimagasló minőségben valósultak meg, abban jelentős szerepe volt a kivitelezővel való együttműködés, együtt gondolkodásnak is.

Munkánkkal meghívást nyertünk a „DesignPécs 2022- ÉPÍTÉSZEK A DESIGN VILÁGÁBAN” című kiállításra.

Fotó: n.a.



07 - BATHYÁNY KÁZMÉR ÁLTALÁNOS ISKOLA BŐVÍTÉSE, SIKLÓS

Siklós, Köztársaság tér. 6.

Építész: Keresztes Béla

A tervezési terület Siklós hetvenes éveiben épített lakótelepén található. A terület beépülésével egy időben épült meg a mai nevű Bathyány Kázmér Általános Iskola, melynek bővítése volt a beruházás tárgya. Az épület hasábos kialakítású, vakolt homlokzatú, lapos tetős két tömegből áll, melyeket átjáró folyosó köt össze, mint belső gyalogos tengely.

A tervezett épülettag funkcionálisan két részre, az új „A” kategóriás tornateremre és a természettudományi szaktanteremre bontható mely termetek a már meglévő belső közlekedő tengely két oldalára terveztük. A már meglévő épület részleges felújítása és átalakítása is megtörtént.

Az épület tömegképzésében is megjelenítettük a két egységet mivel a két tömeget egymásnak támasztva, különböző tetőidommal, különböző homlokzati felületekkel terveztük meg. Az udvari elrendezésre reagálva a kijárat elé egy végig futó elötétítőt terveztünk, mely a sportpálya felé, mint fedett lálató, az udvari bejárat felé, mint védő elötétítőként funkcionál. A tömegképzést és a homlokzati anyaghasználatot nem tagoltuk tovább, így kívántunk illeszkedni a lakótelep épített környezetéhez.

Fotó: n.a.



10 – ÚJ BÖLCSŐDE, MOHÁCS

Mohács, Deák tér 1575/50 hrsz.

Építész: Dombai Gyula

Mohács új bölcsődéje a belvárosban, a mozi mögötti, korábban beépítetlen területen létesült. A teret a filmszínház kétszintes lapostetős épületén kívül az evangélikus templom és lelkeszlakás, kétszintes lapostetős irodaház, magastetős tornaterem és földszintes, magastetős családiházak határolják.

A 8 gyermekszobát, szobát, főzőkonyhát és kiszolgáló helyiségeket tartalmazó épület nagyrészt földszintes - részben kétszintes, illetve nagyrészt magastetős - részben zoldtetős kialakítású. A két külön bejárattal rendelkező, 2-2 nevelési-gondozási egységet és egy szobát tartalmazó földszintes épületrészhez a nyugati oldalon kétszintes gazdasági-igazgatási-szociális épület-rész kapcsolódik. A gyermekszobákhoz részben fedett terasz és játszókert csatlakozik a déli oldalon.

Az egyes nevelési-gondozási egységeket, illetve csoportszobákat eltérő színű felületekkel igyekeztünk egyedivé tenni kívül-belül. A nagyméretű homlokzati üvegfelületek mellett természetes megvilágítást és szellőztetési lehetőséget a magastetők síkjába épített motoros működtetésű tetőablakok biztosítanak.

Fotó: n.a.



11 – HEGYKŐI HOTEL ÉPÜLET ÁTALAKÍTÁSA

Hegykő, Kossuth Lajos utca 97.

Építésszek: Dr. Lőke Ferenc és Koller József

Építési alapnak tekintettük a világörökségi területen lévő Hegykői település arculatát meghatározó népies épületek sorából kilógó, építésének korát tükröző kialakítású „Szatmári ház” épületegyüttesének egységbe foglalását. Továbbá külső megjelenésének mai eszközökkel történő átalakítását, olyan módon, hogy az a településképet gazdagítani tudja. Ezt egyetlen gesztussal, egy törtönalú vasbeton előtétfallal kívánjuk megvalósítani. A fal kortárs formavilággal és anyaghasználatlal megidéz egy utcafronti nyereggetős, tornács házat, valamint egy, a településre jellemző, nagyméretű hátsó pajta deszkaburkolatos arcát. A fal megoldja az épületek összekötését vizuális és funkcionális értelemben egyaránt, valamint a horizontális és vertikális közlekedési felületeket is kirajzolja.

Fotó: Bujnovszky Tamás.

